

Тиждень циклової комісії загальноосвітніх дисциплін

Традиційно в II семестрі навчального року проводиться Декада циклової комісії загальноосвітніх дисциплін.

Характерною рисою проведення Декади є використання інноваційних, інтерактивних та інформаційно-комунікаційних технологій. Кожен захід та конкурс супроводжується відеоматеріалом, радіопередачами та музичним супроводом. Така форма позанавчальної діяльності передбачає залучення як викладачів так і широкого контингенту студентів до участі у заходах змагального характеру, засобів масової інформації, у заходах культурно-масового та політико-масового характеру, основним завданням яких є розширення світогляду студентів, удосконалення знань та навичок, набутих під час занять, розвиток їх творчих здібностей, логічного мислення, пам'яті, самостійності, естетичних смаків, комунікативної компетенції, виховання загальнолюдських якостей.

Літературне кафе



*Поезія – це завжди неповторність,
якийсь безсмертний дотик до душі.*

(Ліна Костенко)

З нагоди Всесвітнього дня поезії, що святкується в день весняного рівнодення – 21 березня 2015 року, викладач зарубіжної літератури **Чупрун Єлизавета Петрівна** відкрила літературне кафе.

Студенти декламували вірші українських та зарубіжних поетів. Значну увагу приділили поезії Ліни Костенко, чиє день народження припадає на переддень Дня поезії. Своє життєве призначення і свій шлях – поезію – вона обрала свідомо і жодного разу не пошкодувала про такий вибір.





Відвідувачі кафе мали нагоду послухати мелодійні пісні на слова Ліни Костенко, Лесі Українки, Шарля Бодлера та інші.

Свій перший вірш англійською мовою презентував студент 32 групи **Голіней Василь**.



Вселяє надію те, що студенти бачать себе і світ поза тривіальними рамками сірої буденності, творять гроно слів, усмішку вражень та справжню Поезію.



Літературне кафе



15 лютого 2016 року відбулося засідання літературного кафе, присвяченого Дню Святого Валентина, яке організувала **Чупрун Єлизавета Петрівна**.

Студенти декламували поезії мовою оригіналу відомих поетів: В.Симоненка, В.Сосюри, І.Франка, Л. Костенко, Д.Павличка, В.Васкана, Т.Севернюк, А.Ахматової, М.Цветаєвої, Ф.Тютчева О.Блока, Г.Аполінера.

Студент 42 групи Голіней Василь презентував свої вірші про найпрекрасніше почуття - кохання.

Також учасники літературного кафе переглядали відеофільми, презентації та обмінювалися враженнями про значення кохання в житті людей.





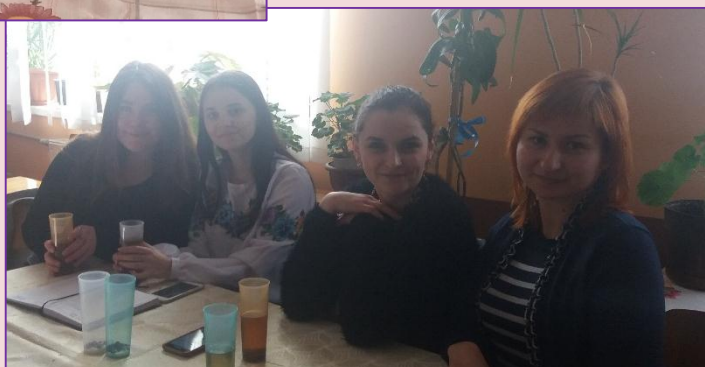
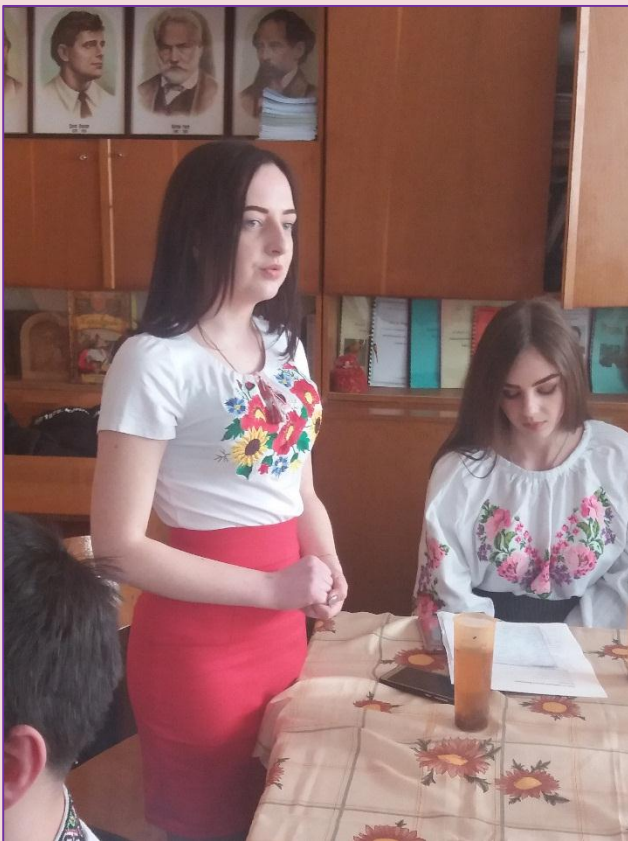


Літературне кафе

14 березня 2019 року відбулося засідання Літературного кафе, присвячене 205-річчю від дня народження українського поета, художника, мислителя – Т.Г.Шевченка.

Учасники кафе (студенти 1-4 курсу) декламували поезії митця про знедолене дитинство, гірку долю матері-кріпачки, про незрівняну красу природи рідної України. Також молодь переглядала медіа-презентації та відео-фільми про Великого Кобзаря.

Присутні збагатили свої життя та отримали масу позитивних вражень.



Виставка технічної творчості

Викладачі хімії та фізики Сич Тетяна Владиславівна та Федінчук Юлія Іванівна представляють творчі роботи студентів – макети моделей атомів хімічних елементів та моделі генератора, електродвигунів, парових турбін, радіоприймач та дифракційні спектроскопи.





Лінгвістична гра

«Ох, не однаково мені, ... як ми говоримо»

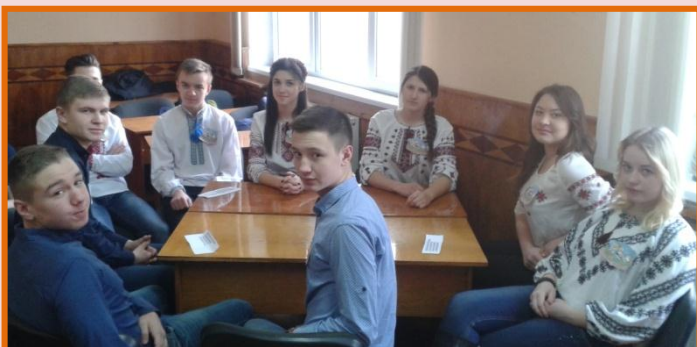
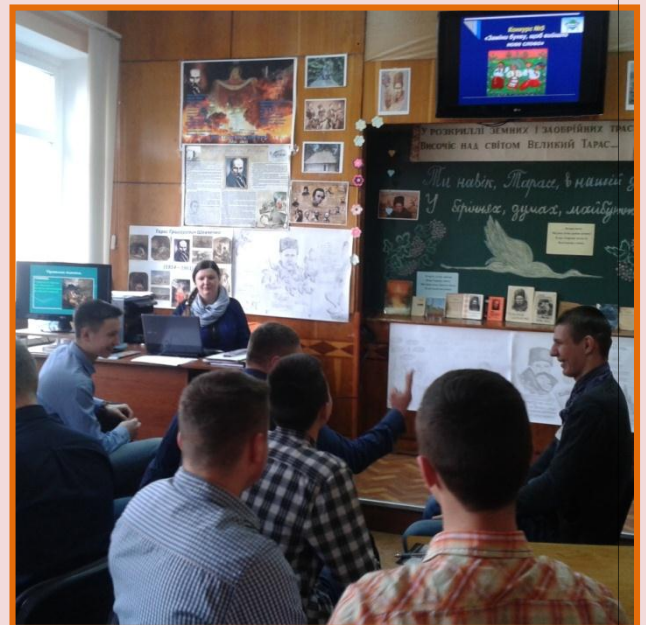
*Мова українська – то Шевченка слово,
Лесі Українки і Марка Вовчка.
Мова українська – то дарунок Бога,
Це барвисте слово генія Франка.*

16 березня 2016 року викладачем української мови та літератури **Терновською Наталею Михайлівною** було проведено лінгвістичну гру «Ох, не однаково мені, ... як ми говоримо», де студенти 22-ої групи продемонстрували свої

глибокі знання, зацікавлення проблемами культури української мови, були активними, чемними, шанобливими, красномовними, грамотними, уважними до свого мовлення і мовлення інших. Адже одним із найцінніших скарбів, які успадковує кожний народ від своїх пращурів, є, безперечно, його мова. Це осмислена

краса, вмістилище знань і почувань.

У грі взяли участь дві команди:



Учасники брали участь у різноманітних конкурсах, застосовували свої знання з граматики української мови, поезії, фольклору, тощо. Під час гри учасники виявляють рівень своєї загальної ерудиції, творчі здібності й уміння працювати в команді.



*... Возвеличу
Малих отих рабів німих!
Я на сторожі коло їх
Поставлю слово.*



Екскурсії в музеї

Невід'ємною частиною проведення декади циклової комісії є організація екскурсій: викладачем української мови та літератури **Чупрун Єлизаветою Петрівною** – до музею О.Кобилянської, викладачем української мови та літератури **Кравченко Ганною Олексіївною** – в Чернівецький національний університет, викладачем німецької мови **Боднарюк Оленою Георгіївною** – в Німецький дім.



Студентська навчально-пізнавальна конференція з хімії та фізики

Викладачі хімії та фізики Сич Тетяна Владиславівна та Федінчук Юлія Іванівна поєднують в одному заході і навчально-пізнавальні і змагальні елементи.



Студентська конференція на тему «Роль металів в житті людства» складалася з двох секцій:



1. наукова конференція, під час якої студенти-доповідачі розповідали про метали з точки зору істориків, статистів, науковців, інженерів-технологів, лікарів та екологів, використовуючи презентації та відеоролики;



2. гра «Розумники і розумниці», що проводилася в п'ять турів («Розминка», «Ребуси», «Казино», «Інтелектуальний футбол», «Чорна скринька»).



Переможці отримали призи та подарунки.



З метою створення умов для виявлення та розвитку інтелектуальних здібностей студентів, залучення їх до науково-дослідної, експериментальної та пошукової роботи організуються і проводяться олімпіади, турніри та інші інтелектуальні змагання з окремих навчальних дисциплін.

Олімпіада з англійської мови



Гарною традицією в коледжі стало проведення викладачем англійської мови **Замфір Тетяною Василівною** олімпіади з англійської мови серед студентів II курсу, де конкурсанти можуть перевірити, перш за все, свої знання англійської мови і порівняти їх із знаннями суперників. Обов'язковою умовою цього заходу є створення атмосфери невимушеності. Студенти повинні відчувати задоволення і радість від своєї участі у конкурсі.



Переможцем змагання в 2018-2019 навчальному році став студент 21-ої групи

Вітаємо!!!

I-ше місце



II-ге місце



III-тє місце



Гопало Олександр
21 група

Болнаренко Іван
21 група

Невідомський Ілля
21 група



**Святкування річниці
Ліни Костенко**



*Поетія – це завжди неповторність,
якийсь безсмертний дотик до душі.*

(Ліна Костенко)

19 березня – видатній поетесі
виповнилося 88 років.

З цієї нагоди у вестибюлі коледжу
викладачами української мови та літератури
було організовано виставку збірок Ліни
Костенко та продемонстровано презентації та
відеофільми про життєвий та творчий шлях
поетеси.



Інтелектуальна гра «Дотепні та кмітливі»

В рамках Декади циклової комісії викладачем англійської мови **Юрків Галиною Володимирівною** було проведено розважальний захід, де студенти першого та другого курсу продемонстрували не тільки знання з історії та культурології, навички роботи в групах, але й володіння та вміння спілкуватися англійською мови.



Навчально-розважальне шоу з хімії



Викладач хімії Сич Тетяна Владиславівна

поєднує в одному заході і навчально-пізнавальні і змагальні елементи.

Навчально-розважальне шоу на тему «Хімія і транспорт» складалося з двох секцій:

1. телевізійна служба новин, в якій

студенти-кореспонденти демонстрували в своїх репортажах зв'язок хімії з автотранспортом та залізницею, який хімічний склад можна спостерігати в різних видах транспорту, використовуючи яскраві презентації та відеоролики; в рубриці «Цікаві факти» розкриті цікавинки про транспорт; все це супроводжувалося рекламними паузами та відеокліпами;



2. гра «Хто зверху?», що проводилася в п'ять раундів («Розгадай ребус», «Збери літери», «Хто я?», «Вгадай слово», «Бліц»), бонусних питань і фінальної битви

(«Розгадай кросворд») серед двох команд: 5 хлопців проти 5 дівчат.





Гра пройшла емоційно, весело, цікаво. Якщо команди набирали однакову кількість балів, то гравці викликалися по одному з кожної команди на дивоглядки.



Переможці отримали призи та подарунки.



Спортивно-розважальні змагання «Нумо, дівчата!»

Справжнім подарунком для душі і тіла дівчат та жінок коледжу до Міжнародного жіночого дня – 8 березня – стали спортивно-розважальні змагання «Нумо, дівчата!», які проводять викладачі фізичного виховання **Остап'юк Іван Степанович**, **Русаль Петро Васильович**, **Маслюк Володимир Романович**.

Прекрасні представниці з кожного відділення беруть участь у різних розважальних конкурсах.





Спостерігає та оцінює конкурси поважне і шановане журі, у складі **Тодорука Любомира Дмитровича, Колотило Олексія Васильовича, Ціри Олександра Івановича** та представники студентської ради.



Змагаються математику області!!!



З метою розвитку логічного мислення, просторових уявлень та пам'яті, забезпечення свідомого і міцного оволодіння системою математичних знань, умінь і навичок, потрібних як у повсякденному житті, так і в подальшому навчанні в коледжі викладачами математики **Музикою Аллою Петрівною** та **Мартиним Михайлом Богдановичем** було проведено *I етап Всеукраїнської олімпіади з математики* серед студентів вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації Чернівецької області, учасниками якої були кращі студенти першого курсу всіх відділень нашого коледжу.

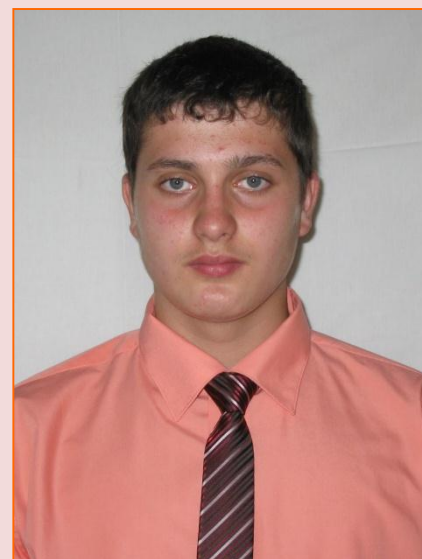




Найкращими знавцями математики у 2016 році стали:
I місце – Суружгіу Артур (студент 15 групи – РА)

II місце – Царук Дмитро
(студент 17 групи – ОП)

Чорнодолюк Ігор
(студент 13 групи – ВГ)



III місце – Лангер Петро
(студент 17 групи – ОП)

Могилюк Михайло
(студент 13 групи – ВГ)

Конкурс на краще декламування віршів Т.Г.Шевченка



*Ти нам залишив прагнення високі,
Шляхи священні, по яких іти
Твого сумління й мужності уроки
Ми бережем і будем берегти.*

(Микола Палієнко)

Є дні, що минають непомітно і зникають без сліду. Нічого не залишають по собі, нічого не знаменують собою. Але є день, що ніколи не минає, що завжди з нами. Бо він увібрив у себе безсмертне дихання душі. Бо він такий великий і незбагнений як життєдайний дощ, як весняний вітер, як щедре сонце.

Україна у долі своїй має такий день – 9 березня. З минулого віку і до нашого часу, і далі - в майбутнє, у нові віки. День який явив світові Шевченка – великого сина великого народу.

Березень в Україні часто називають Шевченковим. І це не випадково : щороку навесні Великий Кобзар приходить до нас і щороку новим, неповторним.

У 2018 році студенти коледжу вшанували пам'ять геніального поета, великого сина України, славного Кобзаря – Тараса Григоровича Шевченка.

З нагоди цього свята викладачем української мови та літератури **Кравченко Ганною Олексіївною** проведено захід – Шевченківські читання (Конкурс на краще декламування поезії Шевченка), в яких взяли участь студенти I-II курсів.



Студенти декламували поезію, торкнулися серцем Шевченківських творів, пройнялися їхнім духом, тим самим змогли виконати поетові заповіді. Як весна оновлює природу, так само поезія Великого Тараса оновила студентські душі, закликала бути чесними і милосердними, щиро любити свій народ, свою Україну.

Переможцями цього конкурсу стали:

I місце посіла студентка 23-ої групи Гураль Надія, яка прочитала уривок із поезії Т.Шевченка *«Кавказ»*



II місце зайняла студентка 24-ої групи Чумак Ольга із поезією *«Ну що б здавалося, слова»*

III місце розділили:

студент 15-ої групи Марусик Євген із уривком із поезії *«Гайдамаки»*

студенти 11-ої групи Боднаренко Іван та Скрипник Аліна, які прочитали вірш *«Розрита могила»*



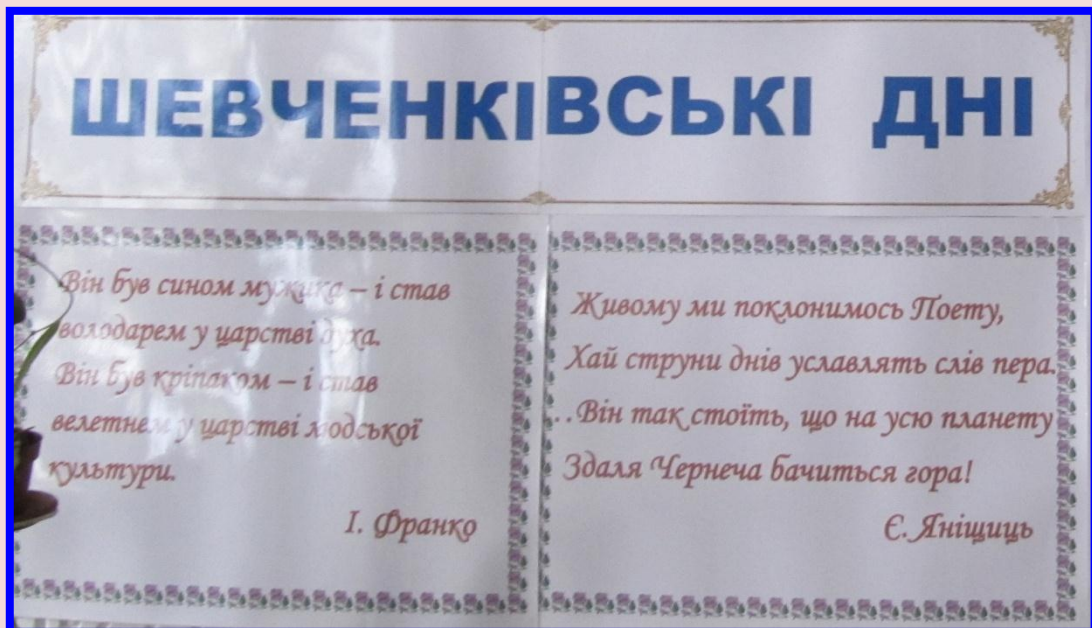
студенти 11-ої групи Боднаренко Іван та Скрипник Аліна, які прочитали вірш *«Розрита могила»*



За оригінальність виконання поезії *«Подіброві вітер вие»* відзначений студент 26-ої групи Данелюк Микола (пісня).



Виставка газет і плакатів,
присвячених річниці Т.Г. Шевченка



Цитати Т.Г. Шевченка

Я так її, я так люблю мою Україну
убогу, що проклену святого Бога, за
неї душу погублю!
— «Сон» / «Гори мої високі!...»

Україно, Україно! Серце моє, ненько!
Як згадаю твою долю, заплаче
серденько!
— «Тарасова ніч»

Встань же, Боже, суди землю
І судей лукавих.
На всім світі Твоя правда.
І воля, і слава.
— «Давидові псалми. 81»

Кохайтеся ж, любітеся,
Як серденько знає.
— «Тополя»

Кохайтеся, чорнобріві,
Та не з москалями,
Бо москалі — чужі люде.
Роблять лихо з вами.
— «Катерина»

Бо хто матір забуває, того Бог
карає, того діти цураються, в
хату не пускають.
— «І мертвим, і живим...»

Вислови про Т. Шевченка

«Тарас Шевченко! Досить було однієї
людини, щоб урятувати цілу націю!»
Остан Вишня

«Він був сином мужика — і став
володарем в царстві Духа. Він був
кріпаком — і став велетнем у
царстві людської культури.»
Іван Франко

«Біля його коліски уночі В п'яті
нічній озвалися Борба і Труд: » —
«Благославляємо тебе на бій за люд!». »
— Свій край з упадку піднімеш —
терпи!».»
Богдан Лепкий

«Шевченко цілком заслуговує на
почесті, якими оточується. Він був
більше, ніж українець — він був
державним мужем і громадянином
світу. Він був більше, ніж поет — він
був хоробрим воячиком за права і
волю людей.»
Людвіг Джонсон, президент США

«Народ Шевченка не забуває і
ніколи не забуде. Поет живе в
серцях свого народу.»
І Рильський

14/03/2016 14:38

11.кв.

Він був сином мужика і став Волододорем у царстві духа



Шевченківська премія 2018:

1. Література- письменництво та художництво Євгена Андрушівського (книжки „Міста-Валети“, „Шухляди краєвид“, „Бездзигитарний час“)
2. Публіцистика- Сергія Гирки (книжка „Брама Європи“)
3. Музичне мистецтво- Вікторія Пелешко (хорова симфонія над канонічними текстами)
4. Візуальне мистецтво- Павло Махав (проекти Радогова Ретрита)
5. Кінематографічне- Володимир Тимків, Ярослав Пляцківський, Сергій Шенченко, Юрій Грузинів (цикл історико-документальних фільмів, присвячених Революції Гідності).



Своя Україну любить,
Любить її... Во время люте,
В остальна тяжку минуту
За неї Господа моить.



Нова повість про дослідника та сучасного українського психолога Григорія Грабова. Вийшла в квітневій книжці «Апріс» в 2018 році.

І АУ З ДИТИНСТВА ДО ТАРАСА



Образовність Тараса Шевченка в освітньому просторі України



Портрет Тараса Григоровича Шевченка (1814-1861)



Тарас Шевченко «Мені 13-ти років, а так алікут за серцем»



«Малый Кобзарь» Тарас Шевченко

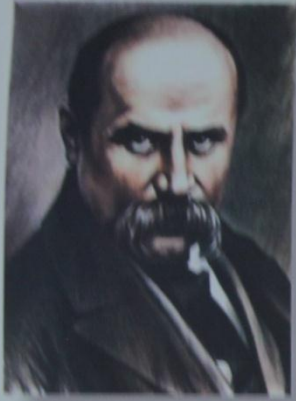


Хата Григорія і Катерини Шевченків

Величезний талант
в душі його
вже в дитинстві
якщо бачити
як він писав
як він малював
як він співав
як він любив
як він мріяв
як він жинав

Тарас Шевченко
в дитинстві
в селі Шевченків
в родині
в оточенні
в любові
в увазі
в турботі
в увазі
в турботі
в увазі
в турботі

15-РА-7988



Великий кобзар - Тарас Григорович Шевченко

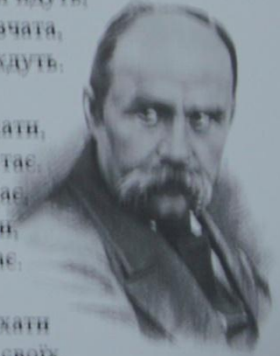
(1814-1861)

Минають дні, минають ночі,
 Минає літо, шелестить
 Пожовкле листя, гаснуть очі,
 Заснули думи, серце спить,
 І все заснуло, і не знаю,
 Чи я живу, чи доживаю,
 Чи так по світу волочусь,
 Бо вже не плачу й не сміюсь...

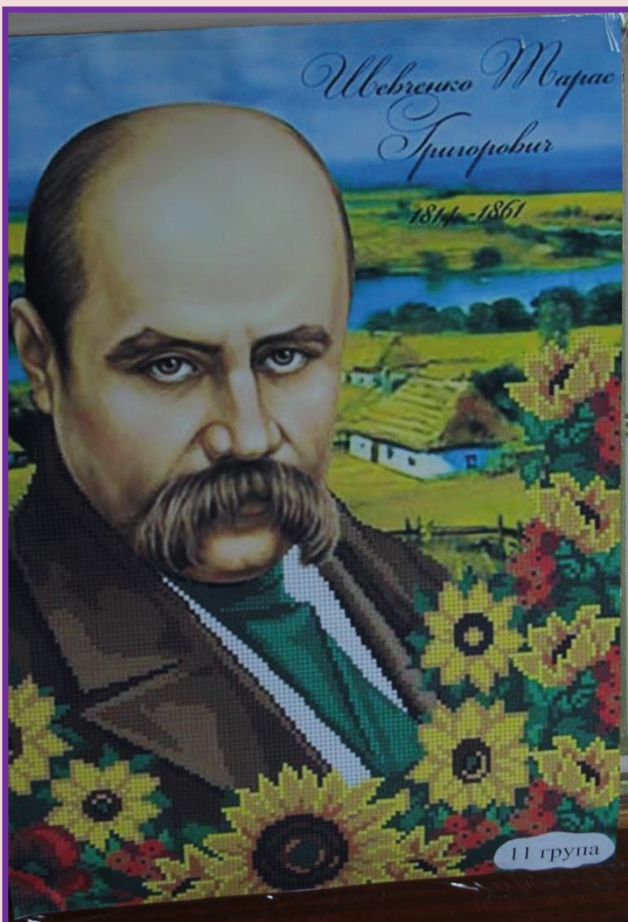
Садок вишневий коло хати,
 Хрущі над вишнями гудуть.
 Плугатарі з плугами йдуть,
 Співають, ідучи, дівчата,
 А матері вечерять ждуть.

Сім'я вечера коло хати,
 Вечірня зіронька встає.
 Дочка вечерять подає,
 А мати хоче научати,
 Так соловейко не дає.

Поклала мати коло хати
 Маленьких діточок своїх,
 Сама заснула коло їх.
 Затихло все, тільки дівчата
 Та соловейко не затих.

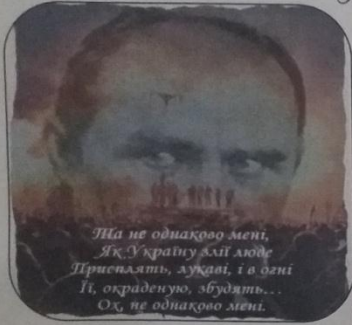


Рече та стогне Дніпр широкий
 Сердитий вітер завива,
 Додолю верби гне високі,
 Горами хвилю підійма,
 І блідий місяць на ту пору
 Із хмари де-де виглядав, -
 Неначе човен в синім морю,
 То виривав, то потопав,
 Ще треті півні не співали,
 Ніхто віде не гомонів,
 Сичі в гаю перекликались,
 Та ясені раз-у-раз скрипіли.





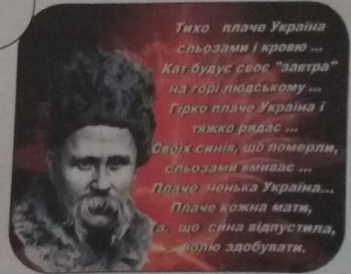
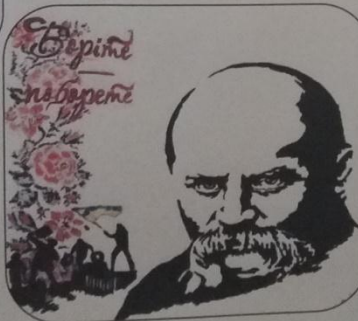
Ми свічку пам'яті запалим по безсмертному Кобзарю, що
 жив, не знаючи Майдану, заповідав нам боротьбу:
 за мир, за щастя, спокій на нашій Неньці дорогій.....
 За тих хто не прийде додому, дружину не обійме і дітей.
 Хто сиву Матір залишив удома з надією у серці і слізьми...
 За тих хто вічно молодим лишився Героєм неоголошеної війни.



На не однаково мені,
 Як Україну ділі люди
 Присягають, лукаві, і в огні
 Її, окрадену, збудять...
 Ох, не однаково мені.



Тільки ворог, що сміється...
 Сміється, лютий враже!
 Та не дуже, бо все гине,—
 Слава не поляже;
 Не поляже, а розкаже,
 Що ділало в світі,
 Чия правда, чия кривда
 І чий ми діти.
 Наша дума, наша пісня
 Не вмре, не загине...
 От де, люди, наша слава,
 Слава України!



Тако плаче Україна
 Сльозами і кров'ю...
 Кат будув своє "завтра"
 На горі людському...
 Грко плаче Україна і
 Тяжко ридас...
 Своїх синів, що померли,
 Сльозами вмиває...
 Плаче ненька Україна...
 Плаче кожна мати,
 Та, що синів відпустила,
 Щоблю здобувати.

Група НКУТ 2019

Щороку 9 березня в нашій державі відзначають роковини з народження
 Великого Кобзаря – Тараса Григоровича Шевченка.

Мабуть, в Україні не знайдеться жодного населеного пункту, де
 б його пам'ять не була увічнена. Шанують відомого письменника й за
 кордоном. Сьогодні у світі налічується 1 384 пам'ятники Тарасові
 Шевченку: 1 256 в Україні та 128 за кордоном – у 35-ти державах.

В Україні найбільше пам'ятників встановлено на Івано-
 Франківщині – 201, за нею йдуть Львівська, Чернівецька та
 Черкаська області. За кордоном найбільше пам'ятників є у Казахстані
 – 16, США – 9 та Канаді – 9, а також у Білорусі, Польщі, Молдові,
 Бразилії, Аргентині, Франції та ін.



У Львові є три пам'ятники Тарасу Шевченку.
 Цей пам'ятник у центрі з прилеглим
 архітектурним ансамблем, відкритий
 у 1992 році.

Вшанування пам'яті Кобзаря

«Монументальна Шевченкіана»



Перший пам'ятник Т. Шевченку відкрили у 1881 році до
 20-річчя від дня смерті митця у м. Форт Шевченко
 (Казахстан) під керівництвом І. О. Ускова, який був
 комендантом Новооптрського укріплення, коли
 Шевченко перебував там на засланні.

Харків відомий як місто, де був встановлений один із
 перших (чи не перший) в Україні пам'ятник Тарасу
 Шевченку. Ініціаторами створення першого пам'ятника
 Шевченку в Харкові була родина Алчевських.

У 1897 Олександр Карлович Алчевський замовив
 у Петербурзі відомому академіку, професору Петербурзької Академії мистецтв
 В. О. Беклемішеву, викладачу з Харкова, погруддя Кобзаря з білого мармуру.
 У 1898 бюст встановлено біля садиби відомої дівчини-просвітниці, фундаторки
 жіночої недільної школи для дорослих Христі Алчевської.

Здійснено це було нелегально – без дозволу царської влади. У 1932 Микола
 Алчевський, викладач юридичного інституту, передав бюст до Картинної галереї
 Т. Г. Шевченка, і зараз цей експонат знаходиться у Києві у державному музеї
 поета.



Цей монумент Т. Г. Шевченку було
 урочисто відкрито 26 березня 1935, тобто
 через 9 місяців після того, як Харків
 перестав бути столицею УСРР.

Також цей монумент – серпень 1936ж. –
 один з крадіжок у Історії України.

Колекціонери мистецтва, солдати,
 країна заявила Голододар 1932–1933,
 згорнуто українським, литовським
 сталінські репресії.

Автори пам'ятника – скульптор Михайл
 Манізар і архітектор Йосип Паньбард.

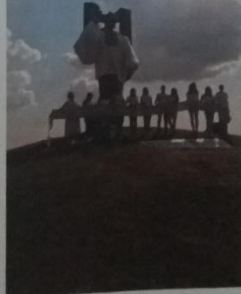
На момент відкриття (26 березня 1932)
 пам'ятник Тарасу Шевченку в Харкові був
 найвищою бронзовою композицією в
 усюму СРСР.



Пам'ятник Тарасу Шевченку в
 Румунії – пам'ятник
 великому українському поету
 один із перших пам'ятників
 Кобзареві в Україні та світі.

Автор пам'ятника – відомий
 український скульптор і
 культурний діяч Іван Петрович
 Кавалеріза, і встановлений
 він був 1918 року, що робить
 його одним із найраніших і монументальній Шевченків, привілейний достеменно
 першим в історії монументальних пам'ятників Тарасові Шевченку.

Пам'ятник зроблено в бронзі (скульптура Шевченка) та бетону (п'єдестал).



у Ковелі пам'ятник постав 22 серпня 2005 року – у
 парку імені Тараса Шевченка.

Цей пам'ятник Шевченку адгніпула у найбільшу
 вишіванку.

Над вагетинською ініціативою протягом року
 працювало понад 2500 людей. На вишіванку пішло аж
 30 метрів тканини, а на повс - 8 метрів.



Буенос-Айрес, Аргентина
 Рік відкриття: 1971.

Наша діаспора в Аргентині
 підготувала цей монумент
 столиці країни в місті
 Буенос-Айресі в 1971 році.
 75-тисяч прибули емігранти
 емігранти з України. Їх
 організував спеціально
 Кобзаря створив скульптор
 Вільям (і перекладач)
 Данієль "Товариш".

Підготовлено студентами 13-ї групи ВГ

Великий Кобзар

Дитинство Тараса

Тарас Григорович Шевченко народився 9 березня 1814 р. у селі Моринці Звенигородського повіту Київської губернії у родині Григорія Шевченка та Катерини Бойко. Батьки Шевченка були кріпаками магната Євкія Єнгельгардта. Наступного року родина (у якій крім Тараса було 6 дітей: старші - Катерина, Марія і Микита, молодші - Ярина, Марія і Іосип) переїздить до Кирилівки. У віці 8-ми років батько віддає Тараса до школи до дячка-вчителя Павла Рубана. 1823 р. помирає мати Тараса, а через два роки помирає і батько. Залишившись сиротою, малий Тарас спершу жив у дячка Павла (де пас свині, працював разом з наймити), згодом був школярем-попихачем у дяка П. Богорського (де майже голодував), далі у лисинського дяка-живописця великими відрами носив воду з річки та розтирав фарби. З 1827 р. наймитус у кирилівського священника Г. Кошиця.

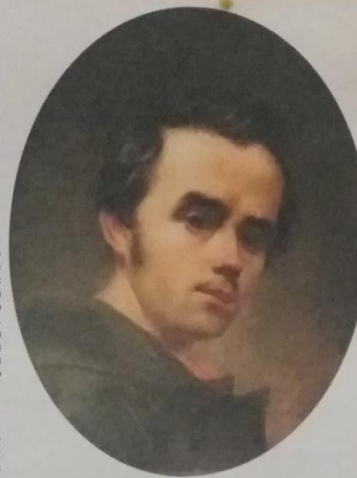
Таланти письменника

З ранніх років Тарас цікавився народною творчістю, у дяків він навчився читати і писати, також рано виявився у хлопця хист до малювання, який помітив маляр з села Хліпінці, але Тарасу було вже чотирнадцять років і його зробили козаком Єнгельгардта. В той час молодий Шевченко вперше закохався в дівчину Оксану. Родичі та знайомі закоханих були впевнені, що молоді одружаться, щойно досягнуть старшого віку, але надії були марними, бо восени 1829 р. разом з обслуговуваним Єнгельгардта Шевченко виїждить до Вільни. Розлука була несподівано і довга, усе своє подальше життя Шевченко буде з ніжністю згадувати ту дівчину, яку колись кохав. Помітивши у хлопці хист до малювання, Єнгельгардт віддає Тараса вчитися до досвідченого маистра.

Діяльність у Петербурзі

1831 р. Шевченко приїждить до Петербурга, а вже наступного року Єнгельгардт законотрактує Шевченка на чотири роки Ширяєву - різних живописних справ маїстру. 1836 р. Шевченко у складі артілі Ширяєва розписує театр у Петербурзі. Знайомиться з Іваном Сошенко, Грешинкою, Григоровичем, Венеціановим, Жуковським, Брюловим. У лютому 1837 р. Товариство захоплення художників дозволило Шевченкові (неофіційно) відвідувати навчальні класи. Квітень 1837 р. Брюллов створює портрет Жуковського, який був розіграний у лотерей за 2500 карбованців - за ці гроші було викуплено Шевченка з кріпацтва, а 25 квітня 1838 р. Тарасу була вручена Жуковським відписка.

*"Учітьсь, читайте,
і чужому навчайтьсь,
й свого не цурайтесь..."*
Т. Шевченко



(1814-1861)

*"І забудеться срамотня
Давня година,
І оживе добра слава,
Слава України"* Т. Шевченко

Шевченко-художник

У березні 1848 р. Шевченко, як художник Аральської описової експедиції, малює "Пожежа в степу", "Джангисгахан", "Укріплення Раїм. Вид з верфи на Сирдар", "Урочище Раїм з заходу", "Укріплення Раїм", "Спорядження шхун", "Пристань на Сирдар", 23 квітня 1850 р. Шевченка арештували за доносом офіцера Сасава, під час обшуку було знайдено листа Веліцького про симпатії молоді до Шевченка. Поета відправили в Орськ, згодом перевели у віддалене Новопетровське укріплення. Знову почалась жорстока муштра, за поетом встановили посилені нагляд. Тут Шевченко читав періодичні видання, зустрічався з ученими й мандрівниками, які відвідували укріплення, листувався із знайомими, малював.

"Караюсь, мучуся, але не каюсь!"

15 липня поблизу с. Прохоровки його заарештували, звинувативши в блязирстві. Шевченка звільнили, але наказали виїхати до Петербурга. 7 вересня 1859 р. поет прибув до Петербурга. На початку 1860 р. виїшов друком "Кобзар", двома накладами виїшов альманах "Хата" з дев'ятьма новими поезіями Шевченка, об'єднаними під редакційною назвою "Кобзарський гостинець". 2 вересня 1860 р. Рада Академії мистецтв ухвалила надати Шевченкові звання академіка гравірування. 1861 р. Шевченко видає підручник для надільних шкіл, названий його "Букварь козюруський". На початку 1861 р. поет почував себе дещо гірше. 13 січня він одержав від Білозерського два примірники першого журналу "Основа", де на перших десяти сторінках відмічено його поезії під назвою "Кобзар". У рецензії "Современника" на цей журнал підкреслено першорядну роль Шевченка в українській літературі, світове значення його творчості. В своєму останньому вірші "Чи не покінють нам, бідохо, тут висловив впевненість, що його творчість не потоне в річці забуття.

Ми чуюмо тебе, Кобзарю, крізь століття...

10 березня 1861 р. о 5 годині 30 хвилин ранку помер Тарас Григорович Шевченко. Над домовиною Шевченка в Академії мистецтв виголошено промови українською, російською та польською мовами. Поховали поета спочатку на Смоленському кладовищі в Петербурзі. Другі Шевченка одразу ж почали вимагати щоб виносив поховати в Україні. 25 квітня 1861 р. домовину з тілом поета поїздом повезли до Москви. На Україну труну везли кінями. До Києва прах Шевченка привезли 6 травня увечері, а наступного дня його перенесли на пароплав "Кременчук". 8 травня пароплав прибув до Качева, а тут на Черняхівській горі поета поховали. Над ним насипали високу могилу, вона стала священним місцем для українського та інших народів світу.

23-"ВГ"
Редколегія:
Гарбуза О.Ю.

Вірні поеми Т.Т. Шевченка

Сон

Кавказ

Тайґамаки

Вірні поеми Т.Т. Шевченка - це твори, написані в період його перебування в кріпацтві та після звільнення. Вони відображають його глибоке знання української народної творчості та його прагнення до національного відродження.

Сон - це вірш, написаний Шевченком у 1845 році. Він є одним з найвідоміших творів поета, який висловлює його глибоке знання української народної творчості та його прагнення до національного відродження.

Кавказ - це вірш, написаний Шевченком у 1845 році. Він є одним з найвідоміших творів поета, який висловлює його глибоке знання української народної творчості та його прагнення до національного відродження.

Тайґамаки - це вірш, написаний Шевченком у 1845 році. Він є одним з найвідоміших творів поета, який висловлює його глибоке знання української народної творчості та його прагнення до національного відродження.

Сон - це вірш, написаний Шевченком у 1845 році. Він є одним з найвідоміших творів поета, який висловлює його глибоке знання української народної творчості та його прагнення до національного відродження.

Кавказ - це вірш, написаний Шевченком у 1845 році. Він є одним з найвідоміших творів поета, який висловлює його глибоке знання української народної творчості та його прагнення до національного відродження.

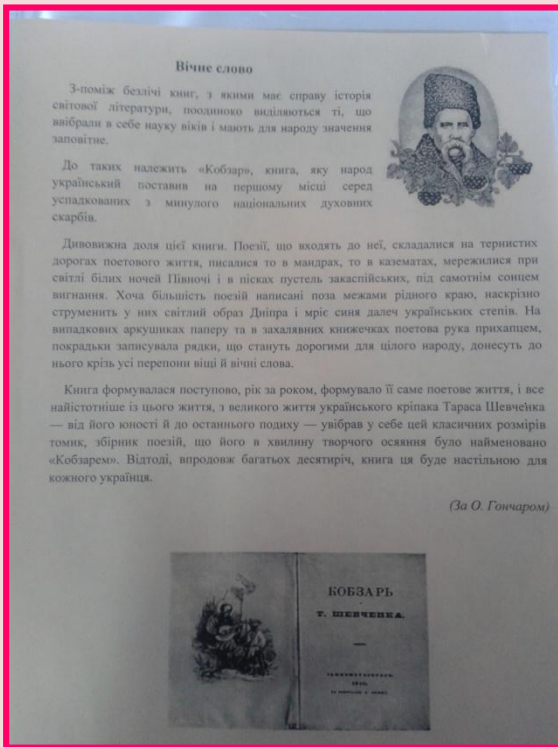
Тайґамаки - це вірш, написаний Шевченком у 1845 році. Він є одним з найвідоміших творів поета, який висловлює його глибоке знання української народної творчості та його прагнення до національного відродження.

Сон - це вірш, написаний Шевченком у 1845 році. Він є одним з найвідоміших творів поета, який висловлює його глибоке знання української народної творчості та його прагнення до національного відродження.

Кавказ - це вірш, написаний Шевченком у 1845 році. Він є одним з найвідоміших творів поета, який висловлює його глибоке знання української народної творчості та його прагнення до національного відродження.

Тайґамаки - це вірш, написаний Шевченком у 1845 році. Він є одним з найвідоміших творів поета, який висловлює його глибоке знання української народної творчості та його прагнення до національного відродження.

Шевченківський диктант «Вічне слово»



В рамках Декади циклової комісії 09 березня викладачем української мови та літератури **Терновською Наталею Михайлівною** проводиться написання Шевченківського диктанту, де студенти першого курсу вшанують рідне слово.



Першість коледжу з волейболу

В березні кожного року викладач фізичної культури Остап'юк Іван Степанович проводить змагання з волейболу серед відділень «КГ», «ВГ» та «РА», «ОП».



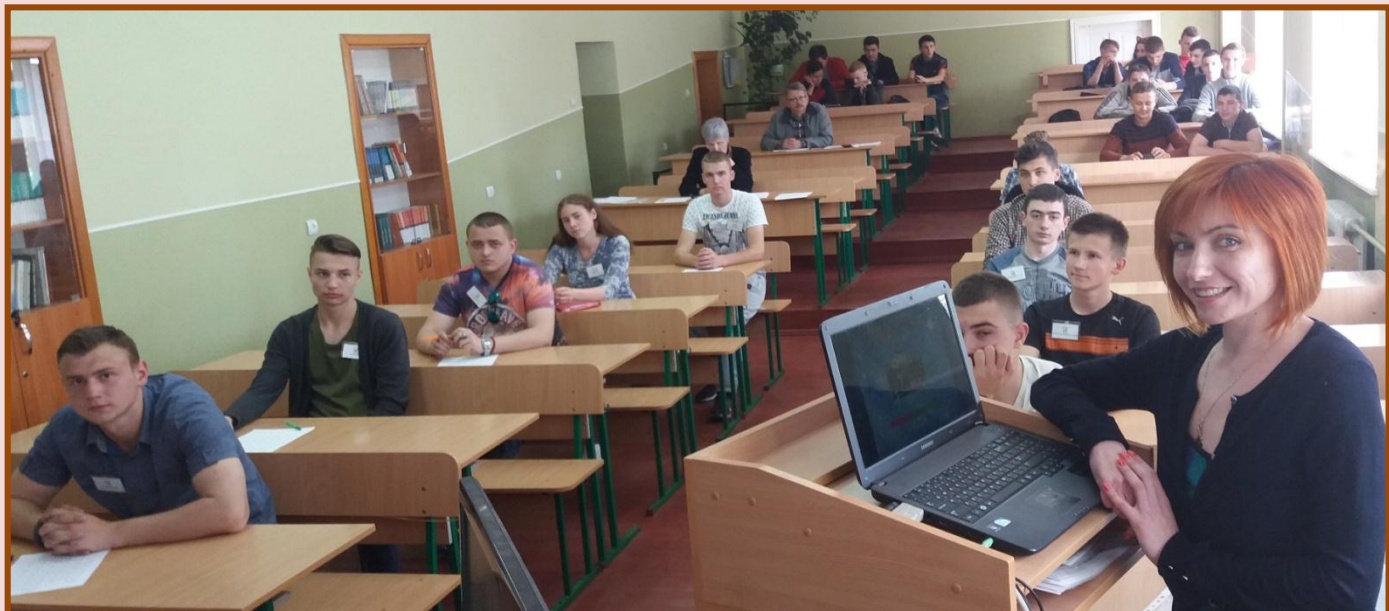
В 2019 році призіві місця зайняли:

- 1-ше місце – «Організація перевезень»
- 2-ге місце – «Ремонт автомобілів»
- 3-тє місце – «Колійне господарство»

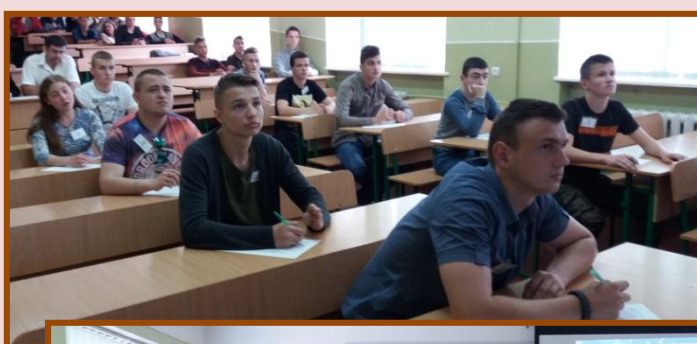


Інтелектуальне шоу «Найрозумніший»

Гарним підсумком проведення всіх конкурсів і змагань став захід, який проводить кожного року голова циклової комісії загальноосвітніх дисциплін **Замфір Тетяна Василівна**.



22 травня 2018 року проводилося змагання на звання **«Найрозумніший студент»** (серед студентів I-го та II-го курсів). Викладачі та студенти обрали кращих студентів-представників з кожної групи для участі в інтелектуальному шоу, де конкурсанти мали можливість продемонструвати свої знання із різних галузей знань.





За результатами трьох турів («Відбірний», «Вибір категорії», «Моя улюблена тема») у 2018 році **«Найрозумнішим студентом»** став студент 17-ої групи **Рябий Володимир**.

